

En arrivant des Monts des Flandres

Words & Music by PH Daquin

Accompagnement
Standard tuning

Electric Guitar
Standard tuning

♩ = 110

The musical score is arranged in three staves: Acoustic Guitar (Ac), Electric Guitar (E-Gt), and Voice. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 4/4. The tempo is marked as ♩ = 110. The score is divided into three systems, each with a first ending bracket. The first system (measures 1-4) features a guitar accompaniment with chords F, C, F, and C. The second system (measures 5-8) features a guitar accompaniment with chords F and G. The third system (measures 9-12) features a guitar accompaniment with chords F, C, F, A#, and F. The voice part begins in the second measure of the first system and continues through the end of the third system. The lyrics are in French and describe the experience of returning from the Flanders mountains.

Ac
mf

E-Gt
mf

Voix

mf
Tout doucement le cœur fier
Moi qui craignais qu'on m'en ce
En arrivant
Qu'omme re pro

5

9

desont des flandres
ch'ou je sui né

Fier
Dun ker quois
car na va
leux vince
j'a vais peud'chan
L'emrun les vents
c'etm'fait entendre
du cap Gris nez

Le fond de mon
Je pen sais que

ve lour ra pé
par trop d'astreinte

La cote u sée jus
on chargeait pas sa

q'a la toile
des ti né

ça pou
J'ai choi

vait bien pa raitre sus pect
si de l'ais ser l'e preinte

Ac 13 C F C F C

E-Gt

Voix

que jecomptainsi les é toi les
de mes pas dans vos Py ré nées

Car j'ai trou vé dansvotre

17 F C F

ac cueil un vent à faire gon fler lesvoiles L'espoir qui con tourneles é cueils Desoeurque

21 C F C F A#

vos sou rires dévoilent Voschantpour ap pai ser mes maux Dansces moments que l'on par tage m'ont

25 F C F C F

ai der à trou ver ces mots pour re mer ciervotre é qui page

Ac

E-Gt

Voix

Car aus si vrai que je vousvois j'ai en ten du dans vos montagnes Mon ter ça m'a mon tré la

G

F

voie Un chant qui courrait la campagne Une mélodie de motsgracieux qui m'offrait sans

A#

F

C

F

contrepartie des sommets là haut près descieux où l'on a chanté si can ti

C

F